**Breaking 8**

 **Festival Internazionale di VideoDanza**

Scheda d’iscrizione / Application form

\*Starred entries are optional info/

\* facoltative

**Titolo originale/ Original title**

**Titolo in inglese/ English title**

**Anno/ Year of production**

**Paese/ Country of production**

**Durata/ Running Time**

hh:mm:ss

**Regia / Director**

**Coreografia / Choreogaphy**

**Interpreti / Performers (dancers and actors)**

**Produzione / Production**

**Musiche / Music**

**Sceneggiatura/ Script**

**Montaggio/ Editing**

**Animazione/ Animation**

**Suono/ Sound**

**Costumi / Costumes**

**\*Eventuali altri crediti/ Other credits**

**Lingua / Language of dialogues**

**Sottotitoli / Language of subtitles (English or Italian)**

**\*Altro/ Other**

**festival participations**

**Breve sinossi/ Brief synopsys**

**\*Brief description of the work/ abstract**

**Vi preghiamo di accludere max 3 foto (j.peg) necessarie a fini promozionali/ Please acclude max 3 Photos / film stills (j.peg) for press relations and website/social media promotion**

**with autor/credits**

|  |
| --- |
| **\*Link to Trailer:** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Link al video completo on line** **Link to online full-length video** |  |
| **Password** |  |

**Candidato/Applicant**

**Nome / Name**

**Cognome / Surname**

**Nazionalità / Nationality**

**Paese di residenza/ Country of residency**

**Email address**

**Telefono/ (Mobile) phone**

**Website**

**Social Networks**

**\*Bio / other**

Breaking8 non include una competizione, ed è una manifestazione totalmente gratuita sia per il pubblico sia per gli artisti. Vi preghiamo di non proporre opere per l’utilizzo delle quali intendete richiedere un compenso. / **Breaking8 is a totally free of charge event. Please do not submit works for which you’re asking a fee.**

* Dichiaro di possedere i diritti d’autore dell’opera presentata (intesa in ogni sua componente) o di essere la persona delegata dagli autori.

**I, the undersigned, declare I have copyright ownership over the above-mentioned work in all its parts, or to be the person authorized by the copyright(s) owner.**

* Accetto che la mia opera possa integrare l’archivio di Maya Inc. con propositi culturali/educativi senza scopo di lucro.

**I agree that the above-mentioned work may be included in Maya Inc’s archives for educational and cultural non-profit activities and purposes.**

* Accetto che frammenti dell’opera possano essere utilizzati con fini promozionali prima e dopo lo svolgimento del Festival.

**I agree that parts of the above-mentioned work may be used for promotional and advertising purposes before and after the festival.**

* Accetto che l’opera sia presentata in eventi successivi come eventi itineranti nazionali e internazionali, ricevendo previa notifica.

**I agree that, receiving prior notification, the above-mentioned work may be screened free of charge during subsequent national and international itinerant cultural or artistic events.**

* Accetto che, ricevendo previa notifica, l’opera possa essere inclusa a titolo gratuito in una selezione di preferiti del Breaking 8 proposta per essere proiettata durante festival internazionali di videodanza partners di Breaking 8, senza scopo di lucro.

**I agree that, receiving prior notification, the above-mentioned work may be included free of charge in a special selection of Breaking 8’s favourites works to be proposed for the screening during Breaking 8’s partner international videodance festivals, for non-profit purposes.**

**Data /** **Date** **Firma / Hand signature**